

	intro 2008	ritme 1	ritme 2	intro 2016	shofma
	<i>Jabadabadoe fred flintstone</i>				
	L R	L R	L R	L R	L R
1	T T	B .	B .	S S	S S
	T T	. B	T .	S .	. S
5	T T	. B	B .	S .	S S
	. .	T .	. .	S .	. .
9	B .	B .	. .	S .	S .
	. B	. B	. .	B .	. .
13	B .	B .	. .	B .	. B
	. .	T
1	klap	. .		S S	S S
	. T	. .		S .	. S
5	T .	. .		S .	. .
		S .	. S
9	B
	. B
13	B

1

Overgang shofma naar intro 2016 volgens Carlo: SS S S S B B S SSS (nb 3e bas vervalt)
 Overgang shofma naar intro 2016 volgens Inti: SS S S S S SSS

	call		ritme 1		ritme 2 eerste keer		ritme 2 herhalen	
	L	R	L	R	L	R	L	R
1	T	T		B		.		B
	
5	T	T	T	B		.		B
	
9	T	T		B	T	T	T	T
	
	T		T	B	B	B	B	B
	
13	T	T	T	B		.		B
	
	T	T		B	T	T	T	T
	
1	T	T		B	T	T	T	T
	
5	T	T		B	S	S	S	S
	
	T	T		B	S	S	S	S
	
9		.		B	T	T	T	T
	
	S	S		B		.		B
	
13	S	S		B	T	T	T	T
	
1	S	.		B	T	T	T	T
	

kenkeni

B	V
X	.
X	X
X	X
X	X
X	X
	.
	.
	.
	.
	.
	.
	.

bell/doundouns

B	K	S	D
X			X
X		.	
X		.	X
X			X
X		X	
X		.	
X			X
X	X	.	
X		.	
X			X
X		X	
X		.	